附件3：中国美术学院2024年国际学生学术型博士研究生招生目录

学科专业代码及名称	研究方向代码	招生研究方向名称	本年度拟招生导师	导师（组）成员	申请文书要求（请申请者根据题目要求选一题作答；若无题目要求，申请人可根据相关研究方向自由论述）	培养单位
130100 艺术学	01	中国画学研究	潘公凯	潘公凯、陈永怡	根据相关研究方向自由论述	中国画学院
130100 艺术学	02	中国书学研究	陈振濂	陈振濂、曹锦炎、黄惇、戴家妙、金琤	根据相关研究方向自由论述	书法学院
130100 艺术学	03	油画艺术研究	杨参军、井士剑、余旭红	司徒立、许江、杨参军、井士剑、余旭红	根据相关研究方向自由论述	绘画艺术学院
	04	版画艺术研究	蔡枫	孔国桥、蔡枫	根据相关研究方向自由论述	
	05	综合画艺术研究	陈流、周刚	周刚、陈坚、潘耀昌、陈流	本招生研究方向为水彩画，请根据相关研究方向自由论述	
130100 艺术学	06	雕塑与公共艺术研究	杨奇瑞	杨奇瑞、班陵生、郑靖、陈岸瑛	1.《谈谈自身关于雕塑与公共空间艺术的研究计划》 2.《以具体案例浅谈雕塑与公共空间艺术的发展历程》	雕塑与公共艺术学院
130100 艺术学	07	网络社会与媒体文化研究	高世名	高世名、黄孙权	根据相关研究方向自由论述	跨媒体艺术学院
	08	视觉文化与策展研究	卢杰	卢杰、沈林、皮力	根据相关研究方向自由论述	
130100 艺术学	09	艺术史学史与方法论	曹意强、尼古拉斯•彭尼	曹意强、杨振宇、尼古拉斯•彭尼、约翰•奥奈恩斯	根据相关研究方向自由论述	艺术人文学院
	10	艺术史与艺术理论（美术史与音乐史）	范景中	范景中、杨燕宜	根据相关研究方向自由论述	
	11	艺术史与艺术理论（美术史与书籍史）	翁连溪	范景中、翁连溪、董捷	根据相关研究方向自由论述	
	12	艺术史与艺术理论（中国思想与绘画研究）	毛建波	金观涛、毛建波	请根据中国思想与书画研究方向提交一篇个案研究的课题计划。	

学科专业代码及名称	研究方向代码	招生研究方向名称	本年度拟招生导师	导师（组）成员	申请文书要求（请申请者根据题目要求选一题作答；若无题目要求，申请人可根据相关研究方向自由论述）	培养单位
130100 艺术学	13	艺术史与艺术理论（中国书画鉴定研究）	王连起	吴敢、王连起、凌利中	请提交中国书画鉴藏史、宋元书画鉴定及近代书画鉴定家个案研究。	艺术人文学院
	14	艺术史与艺术理论（绘画史与绘画理论研究）	万木春	万木春、邵宏、孙善春	根据相关研究方向自由论述	
	15	视觉文化与艺术史研究（现代美术史和美术理论研究）	张坚	张坚、裔萼、白珠丽	根据相关研究方向自由论述	
130100 艺术学	16	视觉文化与艺术史研究（视觉文化与近现代艺术研究）	洪再新	洪再新、周诗岩	根据相关研究方向自由论述	艺术人文学院
	17	考古与博物馆研究（美术考古与金石文献研究）	陈锽、汪涛	孔令伟、陈锽、汪涛	根据相关研究方向自由论述	
130100 艺术学	18	视觉中国学研究	Lothar Ledderose	Lothar Ledderose、毕斐	谈谈艺术与学术的关系	视觉中国协同创新中心
	19	中国古典哲学与艺术理论研究	张文江	张文江	根据相关研究方向自由论述	
	20	艺术哲学与当代艺术研究	彭锋	孙周兴、彭锋、余旭红	根据相关研究方向自由论述	
	21	艺术教育与思想史研究	曹意强、渠敬东	高世名、曹意强、杜卫、渠敬东	根据相关研究方向自由论述	
130100 艺术学	22	马克思主义文艺理论研究	王鸿生	许江、王鸿生、孙善春、张开	根据相关研究方向自由论述	视觉中国协同创新中心
	23	古文字研究	曹锦炎	曹锦炎	根据相关研究方向自由论述	
	24	中国书画材料研究	张晴	张晴	根据相关研究方向自由论述	

学科专业代码及名称	研究方向代码	招生研究方向名称	本年度拟招生导师	导师（组）成员	申请文书要求（请申请者根据题目要求选一题作答；若无题目要求，申请人可根据相关研究方向自由论述）	培养单位
	25	歌剧学研究	王瑞	王瑞	根据相关研究方向自由论述	
130100 艺术学	26	艺术教育研究	李梅、翁震宇	金一斌、马锋辉、孔令伟、李梅、翁震宇	1.请结合艺术教育案例，从美育理论或教学实践的角度谈谈其当下性。 2.浅谈你所在国家的学校美术教育和社区美术教育情况。	艺术管理与教育学院
130100 艺术学	27	中国设计史论	杭间	杭间	根据相关研究方向自由论述	手工艺术学院
140300 设计学	28	手工艺术学研究	吕品田、周武、连冕	吕品田、周武、邱春林、连冕	根据相关研究方向自由论述	手工艺术学院
	29	乡村文化与民间艺术研究	潘鲁生	潘鲁生、郑巨欣	根据相关研究方向自由论述	
	30	手工造物与跨界工艺研究(手工艺与数字化设计文旅部重点实验室)	吕品田、汪正虹	周武、吕品田、周绍斌、戴玉祥、汪正虹、刘征	根据相关研究方向自由论述	
140300 设计学	31	本土建筑与城市营造	王澍、卓旻	王澍、卓旻、陈立超、葛明、童明	根据相关研究方向自由论述	建筑艺术学院
	32	城市、景园及空间思想研究	邵健	李凯生、邵健	根据相关研究方向自由论述	建筑艺术学院
140300 设计学	33	设计人文与视觉传播研究	成朝晖	毕学锋、袁由敏、姜珺、成朝晖	根据相关研究方向自由论述	视觉传播学院
140300 设计学	34	东方设计学实践与理论研究	吴海燕	吴海燕	根据相关研究方向自由论述	时尚设计学院
	35	时尚设计与品牌研究	David Chu	David Chu（朱钦骐）	根据相关研究方向自由论述	
140300 设计学	36	工业设计理论与实践	段卫斌、刘征	王昀、段卫斌、刘征	本方向涵盖从地域文化到智能技术的产品创新设计研究，请你结合自身学习背景和未来发展方向，展开相关设计研究与实践论述。	工业设计学院

学科专业代码及名称	研究方向代码	招生研究方向名称	本年度拟招生导师	导师（组）成员	申请文书要求（请申请者根据题目要求选一题作答；若无题目要求，申请人可根据相关研究方向自由论述）	培养单位
140300 设计学	37	汉字的视觉开发研究	曹锦炎、韩绪	韩绪、曹锦炎	根据相关研究方向自由论述	创新设计学院
	38	设计创新研究	林磐耸、方晓风	吴小华、林磐耸、篠原规行、袁由敏、方晓风	根据相关研究方向自由论述	
	39	技术与造物创新研究	季铁	段卫斌、季铁、山中一宏、Shen Wei	根据相关研究方向自由论述	
140300 设计学	40	设计与文化遗产	Rudolf Lueckmann	杭间、Rudolf Lueckmann(德国)	谈谈你对中国设计遗产的理解，并用中文800字以上描述你做过的设计实践。	文创设计制造业协同创新中心
	41	中国色彩学研究	宋建明	宋建明	谈谈你对中国色彩学理解，并用中文800字以上描述你做过的设计实践。	
	42	设计智造系统研究（文创设计智造教育部实验室）	王昀、姚大钧	王昀、刘征、姚大钧、季铁、青木史郎	本方向涵盖从文化创意、数字媒体到智能技术的创新设计研究，请你结合自身学习背 景和未来发展方向，展开相关设计研究与实践论述。	
130100 艺术学	43	电影理论研究	陈晓云、张献民	张献民、陈晓云	根据相关研究方向自由论述	电影学院

附件3：中国美术学院2024年国际学生专业型博士研究生招生目录

学科专业代码及名称	研究方向代码	招生研究方向名称	本年度拟招生导师	导师（组）成员	申请文书要求（请申请者根据题目要求选一题作答；若无题目要求，申请人可根据相关研究方向自由论述）	培养单位

学科专业代码及名称	研究方向代码	招生研究方向名称	本年度拟招生导师	导师（组）成员	申请文书要求（请申请者根据题目要求选一题作答；若无题目要求，申请人可根据相关研究方向自由论述）	培养单位
135600 美术与书法	44	中国人物画创作	尉晓榕、唐勇力、徐默、顾迎庆、吴宪生	尉晓榕、唐勇力、徐默、盛天晔、王一飞、吴宪生、王赞、顾迎庆、花俊	根据相关研究方向自由论述	中国画学院
	45	中国山水画创作	陈向迅、张国民	张捷、张国民、郑力、卓鹤君、陈向迅、林海钟	根据相关研究方向自由论述	
	46	中国花鸟画创作	韩璐、卢勇	马其宽、徐家昌、韩璐、刘海勇、金鉴才、闵学林、卢勇	根据相关研究方向自由论述	
135600 美术与书法	47	中国书法与篆刻创作	沈浩、韩天雍、陈大中、孙慰祖	祝遂之、沈浩、韩天雍、沈乐平、陈大中、赵爱民、孙慰祖	根据相关研究方向自由论述	书法学院
	48	现代书法的跨界创作	王冬龄	王冬龄、邱振中	根据相关研究方向自由论述	
135600 美术与书法	49	油画创作-具象写实绘画	常青	何红舟、孙景刚、常青	根据相关研究方向自由论述	绘画艺术学院
	50	油画创作-传统油画	徐芒耀、崔小冬	徐芒耀、崔小冬、封治国、邬大勇	根据相关研究方向自由论述	
	51	版画创作	方利民	韩黎坤、陈海燕、曹晓阳、方利民	根据相关研究方向自由论述	
	52	综合绘画创作	于振平	安滨、陈焰、于振平	根据相关研究方向自由论述	
	53	具象雕塑创作	李象群	张克端、李象群	聚焦雕塑艺术，结合申请者所在国雕塑艺术的发展情况，自主选题，谈谈雕塑艺术在 当下艺术生态中的问题和自我认识。	

学科专业代码及名称	研究方向代码	招生研究方向名称	本年度拟招生导师	导师（组）成员	申请文书要求（请申请者根据题目要求选一题作答；若无题目要求，申请人可根据相关研究方向自由论述）	培养单位
135600 美术与书法	54	当代雕塑创作	班陵生	班陵生	聚焦雕塑艺术，结合申请者所在国雕塑艺术的发展情况，自主选题，谈谈雕塑艺术在 当下艺术生态中的问题和自我认识。	雕塑与公共艺术学院
	55	东方性雕塑创作	陈汉	杨奇瑞、陈汉、朱晨	1.《谈谈自身关于东方性雕塑的研究计划》 2.《以具体案例浅谈东方性雕塑的发展历程》	
	56	公共空间艺术创作	郑靖	杨奇瑞、郑靖	1. 谈谈对于雕塑与公共空间艺术研究与实践的个人观点。 2.你最欣赏的雕塑与公共艺术作品是什么，为什么？	
	57	纤维艺术创作	施慧	施慧、杨振宇	1. 谈谈纤维艺术在当下艺术生态中的现状。 2. 谈谈你最喜欢的艺术家与作品，为什么？	
135600 美术与书法	58	跨媒体艺术创作	管怀宾、姚大钧	管怀宾、姚大钧、高世强、牟森	根据相关研究方向自由论述	跨媒体艺术学院
135600 美术与书法	59	手工艺术创作	周武、刘正	刘正、周武、吴光荣	根据相关研究方向自由论述	手工艺术学院
	60	文物保护与艺术鉴藏	连冕	何士扬、沈浩、曹锦炎、连冕	根据相关研究方向自由论述	
135400 戏剧与影视	61	纪录片艺术研究	陈玲珍	杜海滨、陈玲珍、雪美莲	根据相关研究方向自由论述	电影学院
	62	电影创作（导演）	徐小明、刘智海	徐小明、刘智海	根据相关研究方向自由论述	

学科专业代码及名称	研究方向代码	招生研究方向名称	本年度拟招生导师	导师（组）成员	申请文书要求（请申请者根据题目要求选一题作答；若无题目要求，申请人可根据相关研究方向自由论述）	培养单位
135400 戏剧与影视	63	新现实主义动画电影创作	于瑾	刘健、于瑾	一、选一题作答（不少于2500字）： 1、列举五个国内外优秀动画、游戏、插画作品，并写出每部作品的故事内容与评价。 2、请谈谈你在动画、游戏、插画创作过程中的真实体会。 3、请谈谈游戏在艺术上的价值。 二、谈谈自己在专业上的优势与研究计划。（1500字左右）	动画与游戏学院
	64	游戏艺术创作	崔晨旸	崔晨旸	一、选一题作答（不少于2500字）： 1、列举五个国内外优秀动画、游戏、插画作品，并写出每部作品的故事内容与评价。 2、请谈谈你在动画、游戏、插画创作过程中的真实体会。 3、请谈谈游戏在艺术上的价值。 二、谈谈自己在专业上的优势与研究计划。（1500字左右）	
	65	绘本与插画叙事	刘正、尉晓榕、黄骏	刘正、尉晓榕、黄骏	一、选一题作答（不少于2500字）： 1、列举五个国内外优秀动画、游戏、插画作品，并写出每部作品的故事内容与评价。 2、请谈谈你在动画、游戏、插画创作过程中的真实体会。 3、请谈谈游戏在艺术上的价值。 二、谈谈自己在专业上的优势与研究计划。（1500字左右）	